



رقم الصفحة	عنوان البحث
قانون	
30 - ١	متطلبات تحقيق العدالة التعاقدية دراسة مقارنة - منصور حاتم محسن
٤٣ - ٣١	الوسائل الدستورية لحماية حقوق الإنسان في دستور جمهورية العراق لعام ٢٠٠٥ (دراسة تحليلية) - ميثم غانم جبر
دراسات قرآنية	
٥٣ - ٤٤	دور القرآن الكريم في إيجاد نظرة إيجابية لله كقاعدة أساسية للتوكل للتقليل من الاضطراب - موسى عربي & نرجس فخاري & سهيلا هنرمند
لغة وأدب	
٧٦ - ٥٤	(المُحال في الفضلات) - سهاد محمد جواد عبد الحسين الحسناوي & أسيل عبد الحسين حميدي الخفاجي
٩٧ - ٧٧	فاعلية التفكير الإبداعي في تعليم اللغة العربية (تعليم لامية العرب أنموذجا) - آفرين خليل زارع & راضية رمضان كريمي
١١١ - ٩٨	صورة الأنا والآخر في كتاب «الصلوات بين العرب والفرس» لعبد الوهاب عزام - عبد الرزاق رحمانى & أحمد نور وحيدى & نوح اسلامي
١٢٢ - ١١٢	Code Switching and Code Mixing: A Sociolinguistic Study of Senegalese International Students in Iraqi Colleges - Qasim Obayes Al-Azzawi & Majid Mohammed Saadoon & Hasan Hadi Mahdi
اجتماعيات	
١٥٢ - ١٢٣	التحليل المكاني للنمو السكاني في قضاء المحاول للمدة ١٩٩٧-٢٠١٣ وتوقعاته المستقبلية - جواد كاظم الحسناوي & زمان صاحب جواد
فنون	
١٦٨ - ١٥٣	الزوجة وتمثلاتها في النص المسرحي الأمريكي حميد علي حسون الزبيدي & شاكر عبد العظيم جعفر & حميد عبد الله علوان
١٨٦ - ١٦٩	الأبعاد التربوية في الرسم التعبيري - حمديّة كاظم روضان المعموري & بشائر محمد ابراهيم
٢١٥ - ١٨٧	أثر المضامين النفسية والاجتماعية في الرسم العراقي المعاصر بشرى سلمان كاظم & عباس نوري الفتلاوي
٢٢٧ - ٢١٦	جماليات الميديولوجيا في العرض المسرحي - بشار عليوي دابيس & حميد علي حسون الزبيدي
٢٥٩ - ٢٢٨	شعرية المخيال البصري في العرض المسرحي العراقي المعاصر - أسماء شاكر نعمة شير & سمير عبد المنعم محمد القاسمي

فنون	
٢٨٥ - ٢٦٠	المرتكزات الفكرية للفن الإسلامي وتمثلاتها في تصاميم الفن البصري - أنوار علي علوان & رؤى محمد علي طالب
٢٩٩ - ٢٨٦	علاقة التحصيل الدراسي لمادة التربية الفنية بالمواد الأخرى - حواراء حكيم نجم المعموري
٣٣٥ - ٣٠٠	تقويم الشكل والمضمون في المطبوع المدرسي - إيمان عامر نعمة
تربوي	
٣٥٦ - ٣٣٦	فاعلية العرف في تحقيق الضبط الاجتماعي (دراسة إجتماعية ميدانية في محافظة بابل) - واثق جعفر كريم & موح عراك الزغبى
٣٧٨ - ٣٥٧	أثر تدريس المطالعة بإستراتيجية الرابط العجيب في الأداء التعبيري لطالبات المرحلة الإعدادية - عارف حاتم الجبوري & دعاء حسن عبد الحمزة
٣٩٧ - ٣٧٩	التفكير الاستدلالي الرياضي وعلاقته بالتحصيل لدى طالبات الصف الرابع العلمي - ابتهاج اسمعيل الطائي & دعاء سعد عبد الرحيم العبيدي
٤١٦-٣٩٨	الاشتغالات الفنية المتبادلة في المسرح والسينما فيلم شكسبير عاشقا أنموذجا - سالم شدهان