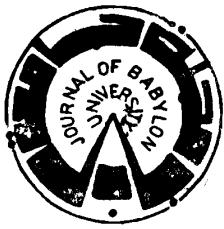


مجلة جامعة بابل

Journal of University of Babylon



العلوم الإنسانية

المجلد ٢٦، العدد ٣/٢٠١٨



ISSN: 1992-0652

E.ISSN: 2312-8135

رقم الصفحة	عنوان البحث
قانون	
٣٠ - ١	متطلبات تحقيق العدالة التعاقدية دراسة مقارنة - منصور حاتم محسن
٤٣ - ٣١	الوسائل الدستورية لحماية حقوق الإنسان في دستور جمهورية العراق لعام ٢٠٠٥ (دراسة تحليلية) - ميثم غانم حبر
دراسات قرآنية	
٥٣ - ٤٤	دور القرآن الكريم في إيجاد نظرة إيجابية لله كقاعدة أساسية للتوكل للتقليل من الاضطراب - موسى عرببي & نرجس فخاري & سهيلاء هنرمند
لغة وأدب	
٧٦ - ٥٤	(المُحَلَّ في الفضلات) - سهاد محمد جواد الحسناوي & أسميل عبد الحسين حميدي الخفاجي
٩٧ - ٧٧	فاعلية التفكير الإبداعي في تعليم اللغة العربية (تعليم لامية العرب أنموذجا) - آفرین خليل زارع & راضية رمضان كريمي
١١١ - ٩٨	صورة الآتا والآخر في كتاب «الصلات بين العرب والفرس» لعبد الوهاب عزام - عبد الرزاق رحmani & أحمد نور وحيدی & نوح اسلامی
١٢٢ - ١١٢	Code Switching and Code Mixing: A Sociolinguistic Study of Senegalese International Students in Iraqi Colleges - Qasim Obayes Al-Azzawi & Majid Mohammed Saadoon & Hasan Hadi Mahdi
اجتماعيات	
١٥٢ - ١٢٣	التحليل المكانى للنمو السكاني فى قضاء المحاويل لمدة ١٩٩٧-٢٠١٣ وتوقعاته المستقبلية - جواد كاظم الحسناوى & زمان صاحب جواد
فنون	
١٦٨ - ١٥٣	الزنوجة وتمثلاتها في النص المسرحي الامريكي حميد علي حسون الزبيدي & شاكر عبد العظيم جعفر & حميد عبد الله علوان
١٨٦ - ١٦٩	الأبعاد التربوية في الرسم التعبيري - حميدة كاظم روضان المعموري & بشائر محمد ابراهيم
٢١٥ - ١٨٧	أثر المضمون النفسي والاجتماعية في الرسم العراقي المعاصر بشرى سلمان كاظم & عباس نوري الفلاوي
٢٢٧ - ٢١٦	جماليات الميديولوجيا في العرض المسرحي - بشار علوي دليس & حميد علي حسون الزبيدي
٢٥٩ - ٢٢٨	شعرية المخيال البصري في العرض المسرحي العراقي المعاصر - أسماء شاكر نعمة شبر & سمير عبد المنعم محمد القاسمي

فنون

٢٨٥ - ٢٦٠	المرتكزات الفكرية للفن الإسلامي وتمثالتها في تصاميم الفن البصري - أنوار علي علوان & روى محمد علي طالب
٢٩٩ - ٢٨٦	علاقة التحصيل الدراسي لمادة التربية الفنية بالمواد الأخرى - حوراء حكيم نجم المعمورى
٣٣٥ - ٣٠٠	تقويم الشكل والمضمون في المطبوع المدرسي - ايمان عامر نعمة

تربوي

٣٥٦ - ٣٣٦	فاعلية العرف في تحقيق الضبط الاجتماعي (دراسة إجتماعية ميدانية في محافظة بابل) - واثق جعفر كريم & موح عراك الزغبي
٣٧٨ - ٣٥٧	أثر تدريس المطالعة باستراتيجية الرابط العجيب في الأداء التعبيري لطلابات المرحلة الإعدادية - عارف حاتم الجبوري & دعاء حسن عبد الحمزة
٣٩٧ - ٣٧٩	التفكير الاستدلالي الرياضي وعلاقته بالتحصيل لدى طلابات الصف الرابع العلمي - ابتهال اسماعيل اعيوب الطائي & دعاء سعد عبد الرحيم العبيدي
٤١٦-٣٩٨	الاشتغالات الفنية المتبدلة في المسرح والسينما فilm شكسبير عاشقاً أنموذجاً - سالم شدهان