



رقم الصفحة	عنوان البحث
٢٢ - ١	* الكرونولوجيا في التشكيل النحتي للحدائق وما بعد الحدائق - ريام صالح عباس & عبد الحميد فاضل جعفر
٤١ - ٢٤	* الموعظة الحسنة في كتاب نهج البلاغة للإمام علي (عليه السلام) وأثرها في تنمية التفكير الإبداعي عند تلامذة المرحلة الابتدائية في مادة قواعد اللغة العربية - فارس مطهر حسن & علي حمزة جخيور
٥٩ - ٤٢	* ذاكرة الزمن في الرواية النسائية العراقية (١٩٩٠ - ٢٠١٥) - ابراهيم جنداري جمعة & إقبال حسن علاوي
٨١ - ٦٠	* الاشتباه في أسماء المستشرقين جون جلكرابست (أتموجاً) - زينب فاضل مرجان & صلاح فلاح عمران
١٠٦ - ٨٢	* تحليل واقع التنمية الزراعية المستدامة للإنتاج الزراعي النباتي ومعوقاتها في ناحية أبي غرق - حدود محمد عبود الطفيلي
١٢٦ - ١٠٧	* آليات التشكيل الهندسي في التصوير الأوربي الحديث (دراسة تاريخية تحليلية فنية) - علي خضير محمد حسن
١٤٦ - ١٢٧	* إشكالية التعميم في البحوث النفسية والتربوية (دراسة تقييمية للرسائل الجامعية بجامعة وهران) - عايش صباح
١٦٥ - ١٤٧	* الدور التكويني للموسيقى في عروض الأوبريت المدرسي أوبريت (الرحلة السعيدة) أتموجاً - حيدر جواد كاظم الأعبيدي & أوراس عبد الزهره حمزة
١٨٤ - ١٦٦	* الإتساع الدلالي في أدب الإمام الحسن (عليه السلام) (دراسة أسلوبية) - منى عبد الرسول مغير الشكري & سري حيدر عدنان وتوت
٢٠٣ - ١٨٥	* إدارة السلوك التنظيمي في سورة نوح - فوزي علاوي رستم الطائي
٢٢٢ - ٢٠٤	* برنامج حاسوبي مقترح لتنمية مهارات الصوت والإلقاء لدى طلبة التربية الفنية - عباس حاكم
٢٥١ - ٢٢٣	* مفهوم التمرد واشتغالاته بالفن المفاهيمي (جوزيف بويز اشكلاً) - أمير احمد غازي & فاطمة لطيف عبد الله
٢٧٨ - ٢٥٢	* الخصائص المشتركة بين رسومات الأطفال والرسوم البدائية - رحاب خضير عبادي
٢٩٨ - ٢٧٩	* الإجراءات القضائية للتحكيم في التفريق للخلاف بين الزوجين (دراسة مقارنة بين الفقه الإسلامي وقوانين الأحوال الشخصية) - سلام عبد الزهرة الفتلاوي & أنغام محمود الخفاجي

رقم الصفحة	عنوان البحث
٣٣٢ - ٢٩٩	* الأبعاد الفكرية للتهجين في فنون ما بعد الحداثة - هديل هادي عبد الامير
٣٥٣ - ٣٣٣	* القصيدة اللامية لسيد البطحاء أبي طالب في الدفاع عن الرسول الأعظم (ص) (دراسة وتحليل) - حسين مهدي & حسين لفته حافظ
٣٨١ - ٣٥٤	* اثر استراتيجية خرائط العقل في اكتساب المفاهيم الجغرافية والاحتفاظ بها لدى طلاب الصف الأول المتوسط - مهدي جادر حبيب & سعد عبد الرزاق محسن & احمد صالح حسين
٤٠٠ - ٣٨٢	* المنهج موضوعاً لنقد النقد القصصي في العراق حتى عام ٢٠٠٣ - عبد العظيم رهيف السلطاني & دجلة صبار منذور
٤٣١ - ٤٠١	* الإبعاد النفسية للتحويلات الفنية في رسوم بيكاسو - قاسم جليل مهدي
٤٤٣ - ٤٣٢	* The Impact of Children's Stories in Developing Morality: A Study in Louisa May Alcott's Little Women and Kate DiCamillo's Raymie Nightingale - Rawaa Jawad Kadhim
٤٥٤ - ٤٤٤	* Offstage Figures Causing Perplexity in Neil Simon's Rumors - Wadhah Hasan Muhi Al-Khazali
٤٧٣ - ٤٥٦	*تقويم الرسوم التوضيحية في مادة الإنشاء التصويري في قسم التربية الفنية بكلية الفنون الجميلة - جامعة بابل - دلال حمزة محمد
٥٠٣ - ٤٧٤	التنمر وعلاقته بالسلوك الاجتماعي لدى طلبة المرحلة المتوسطة - محمد زهير حسين جنجون

$$\Psi - \Psi$$