

نظريّة الاحتمال النحوّي في التراث اللغوّي العربي: إشكالية الوجود من العدم

أشرف سليم

كلية اللغات والآداب والفنون/جامعة ابن طفيل/القنيطرة/المملكة المغربية

achrafsalim1984@gmail.com

تاریخ قبول النشر: ٢٠٢٣/٩/٢٤

تاریخ نشر البحث: ٢٠٢٣/١٢/٢٦

تاریخ استلام البحث: ٢٠٢٣/٩/١٣

المستخلص:

ترتکز هذه الورقة العلمية على المحددات التي تبني معلمات نظرية لغوية عربية تمتّح من النحو العربي جهازاً مفاهيمياً خاصاً، أي إننا سننافح عن إمكانية وجود نظرية الاحتمال النحوّي عبر ما هو مدون في النحو العربي القديم، ومعنى هذه النظرية الإمكانات المتاحة لتعدد الأوجه الإعرابية من رفع ونصب وجر وجذم؛ وهذا ما يعطي النحو العربية النسبة التي هي من شروط أي نظرية إنسانية، ويرفع عنه المطافقة، فهو ليس قرآننا منزلنا، وإنما يأخذ من القرآن، وليس بالقرآن الكريم.

الكلمات الدالة: النظرية، الاحتمال النحوّي، الإعراب، التعّد، الوجه الإعرابية

The Theory of Grammatical Likelihood in the Arabic Linguistic Heritage: The Question of Existence from Nothing

Ashraf Saleem

College of Languages/ Literatures and Arts/Ibn Tofail University/ Kenitra/Kingdom of Morocco

Abstract:

This scientific paper is based on the determinants that build the features of an Arabic linguistic theory that provide Arabic grammar with a special conceptual device. That is, we will defend the possibility of the existence of a theory of grammatical possibility through what is recorded in ancient Arabic grammar, and the meaning of this theory is the possibilities available for the multiplicity of grammatical aspects of nominative, accusative, genitive, and jussive; This is what gives Arabic grammar the relativity that is one of the conditions of any human theory, and removes its absoluteness, as it is not a revealed Qur'an, but rather it is taken from the Qur'an, and not from the Holy Qur'an.

Keywords: theory, grammatical possibility, parsing, pluralism, Arabic faces

سنعمل في هذه الورقة العلمية على إثارة قضية إمكانية وجود نظرية يمكن أن تطلق عليها: "نظرية الاحتمال النحوي في التراث العربي"، عبر المفاسدة عنها في بُطون كُتب التراث اللغوي العربي، ومُكاشفة ذلك بممارسة اللغوين العرب لها.

وعلوّم بالضرورة أن ثمة اختلافاً بيناً في إمكانية وجود هذه النظرية في هذا التراث؛ ما دام ثمة غياب لآليات واضحة تؤسس أساساً علمياً ثابتاً لهذه النظرية؛ رغم اعتراف كثير من الباحثين أنَّ القدماء مارسوا هذه النظرية في إطارٍ تطبيقيٍ صرف؛ واستعاضوا عنها بالوسائل عوض المفاهيم؛ لذا سننبع في هذه الورقة إلى تحقيق استشفاف لهذه المسألة؛ بما يلي:

أ- الإشكالية: هل ثمة نظرية لغوية واضحة في التراث اللغوي العربي القديم؛ ولنعطي أنموذجاً للاحتمال النحوي؛ أي تعدد الأوجه الإعرابية من رفع ونصب وجراً وجراً في الكلمة الواحدة؛ لما لها الأنماذج من ذيوع واسع في التراث اللغوي العربي.

ب- المنهج: اقتضى موضوع الورقة ونوعيته افتقاء أثر المنهج الوصفي التحليلي؛ لما يقدمه هذا المنهج من سلاسة في ضبط الموضوع وتشعباته المركبة؛ إذ رغم أنَّ هذه القضية تصطبغ بالصبغة النظرية الصرف؛ لكنَّ التحليل الذي يتلو الوصف يكتسبها شكلاً خاصاً، وقابلية على الفهم والضبط.

ت- الهدف العلمي: انحصر الهدف العام من هذا المقال في رصد وجود نظرية الاحتمال النحوي في التراث اللغوي العربي القديم؛ ولتحقيق هذا الهدف اتبعنا في تحليلنا ما يلي:

1- تفسير ظاهرة احتمال الدليل النحوي بين التراث والدرس المعاصر اللغوين:

عادةً ما يتمتزج التفسير بالنظرية في العديد من الأدبيات الحديثة، وهو ما قد يجد مؤثراً أيضاً في الدراسات التراثية التي فسر فيها العديد من العلماء بعض الظواهر اللغوية التي ترتع فيه، وهو ما يحتم علينا الآن البحث عن تعريف للنظرية بشكل عام قبل معرفة علاقتها بالظاهرة التي تدرسها الآن وهي الاحتمال النحوي.

بدءاً يمكن أن نعرف النظرية بأنها: "طائفة من الآراء نُفسِر بها بعض الواقع العلمية أو التقنية" [1، ص ٩٧٠]

وهي مترجمة عن لفظة Theory في المصادر الغربية التي عرفتها تعاريف شتى جمعتها على النحو الآتي:

أ- مبدأً عامًّا أو أكثرً ذو جدارة أو مقبول علمياً مقدم لشرح الظواهر.

ب- اعتقادً أو سياسةً أو إجراءً مقترنً أو متبع بوصفه أساساً لحدث ما.

ج- فرضية مفترحة من أجل حجة ما أو بحثٍ.

د- فرضية غير مبرهن عليها.

هـ- المبادئ العامة أو المجردة لمجموعة من الحقائق أو علم أو فن.

و- فكرة مجردة...

ز- تحليل مجموعة من الحقائق في إطار علاقتها ببعضٍ [2].

لا تخرج هذه التعاريف الاصطلاحية للنظرية عن كونها مجموعةً من التصورات تقوم بتفسير ظاهرة معينة عبر قيامها بعملية الوصف والتفسير للنظام العام الذي يحكم هذه الظاهرة، من هنا يمكن أن نقول: إن نظرية الاحتمال النحوي تتصل بتحديد التفسيرات التي تجيز تعدد الأوجه الإعرابية، وهو الأمر الذي سنعمل عليه بعد أن نستعرض وجود هذه النظرية سواء فيتراثنا اللغوي أو الدرس اللغوي المعاصر.

١- الاحتمال النحوي في التراث اللغوي العربي:

ليس هناك من بد للحديث عن نظرية الاحتمال النحوي سوى بوصفها نظرية متكاملة في التراث اللغوي العربي؛ لأنَّه إذا تصفحنا وتقحصنا الكثير من كتب هذا التراث ومحاجته الرئيسية أقيناً أنَّ لقب (النظرية) غائبٌ في الأصل عنها؛ فهو مصطلح محدثٍ، لم يعهدْ هذا التراثُ، لكنْ في مقابل ذلك كانت هذه الكتب تمارسه أو بتعبير آخر تقدُّم نماذج تطبيقية له.

لقد شاع في مقابل (النظرية) في التراث العربي عامَّة، واللغوي خاصَّةً مصطلح (نظر)؛ يقول أبو البقاء الكفوي (ت ١٠٩٤) عنه: "النَّظَرُ عِبَارَةٌ عَنْ تَقْلِيبِ الْحَدَقَةِ نَحْوَ الْمَرْئِيِّ التَّمَاسًا لِرُؤْبِتِهِ، وَلَمَّا كَانَتِ الرُّؤْيَةُ مِنْ تَوَابِعِ النَّظَرِ وَلَوَازِمِهِ غَالِبًا أَجْرِيَ لِفَظُ الْنَّظَرِ عَلَى الرُّؤْيَةِ عَلَى سَبِيلِ إِطْلَاقِ اسْمِ السَّبَبِ" [٣، ص ٧٧٥]، ويقول أيضًا: "تَرَتِيبُ أَمْرَاءِ مَعْلُومَةٍ عَلَى وَجْهِ يَوْدِي إِلَى اسْتِعْلَامِ مَا لَيْسَ بِمَعْلُومٍ" [٣].

ما يُستشف من القولين السابقين للكفوي أنَّ (النظر) يطَّلع بمهمة أساسية تمثل في استبطان المعرفة والعمل على استبطاطها، واستجلاء خيوطها، وإدراك مراميها ومقاصدها الأساسية، وهذا هو نظام إدراك الأشياء الذي أقامه التراث العربي الإسلامي قديماً؛ فقد ذهب طه عبد الرحمن إلى عدّ مركوزاً وأوصولاً ومتمنكاً في التراث وفي المنظومة المعرفية النصية، وعدّه أيضاً شائعاً عند القدماء، وذهب أيضاً إلى اعتبار الباحثين المعاصرين لم يستثمروه، ولم يقدّروا إمكاناته وأبعاده التحليلية والإجرائية في أحاشيمه [٤].

لقد كان تراثاً لغويًّا تبعاً لما سبق يضمُّ بين ثياته نماذج مبتكرة لنظريات لغوية انطلاقاً من اتساع هذا التراث للفسِّيرِ مجموعةً من الظواهر اللغوية؛ فتفسِّيرُ هذه الظواهر؛ هو: (نظر)، و(تنظير)؛ مما شكَّ في حد ذاته نظرية لغوية.

إنَّ قصارى ما قام به النحاة واللغويون العربُ حُيلَ وجود نظرية لغوية بشكل عام، ونظرية أو نظرياتٍ نحوية بشكلٍ خاصٍ أنَّهم قاموا بذلك فقط من جانبِ التنظيريِّ والتطبيقيِّ دون أن يضعوا في شأن ذلك مصطلحاتٍ خاصةً تووضح مبهمتها، وتفكُّكُ مستغلقها، وتجعلها ساريةً مُستساغةً.

تبعاً لذلك مارس النحاة نظرية الاحتمال النحوي في مباحث النحو وأصوله، ونستطيع أن نلمسَ هذا إنْ في كتب النحو العربي وأحكامه، وإنْ في كتب أصول النحو، وهذا كله يرتبط أیّما ارتباط بالتحليل النحوي؛ فهذه النظرية النحوية وجدت في شكلٍ تطبيقيٍّ تفصيليٍّ في كتب النحو وأحكامه، وبشكلٍ إجماليٍّ في مباحث أصول النحو، وهو أمرٌ يُؤوبُ إلى أنَّها أكثر اتصالاً بالأنموذج التحليليِّ التفسيريِّ على الأنماذج الاستدلاليِّ التوجيهيِّ الذي يُناظِرُ بعلم أصول النحو.

ناسب هذا التمازج الكبير بين التحليل والتفسير هذه النظرية النحوية؛ مما جعلها رابيةً باسطةً؛ فقد قاربت كتب العلة النحوية هذه النظرية، وفسرتها، بدءاً بالإيضاح في عل النحو، والعوامل المائة للجرجاني، وعل النحو لابن الوراق، وأسرار العربية للأبخاري، وللباب لأبي البقاء العكري...

تبقى الإشارة إلى نقطة في غاية الأهمية، وهي أن نظرية الاحتمال النحوية التي وجدت منتها الخصب في العلة النحوية جعلها نفر كبير من الباحثين فلسفية تنتهي إلى علم المنطق أكثر من كونها لغوية تدرس في إطار مناهج علم اللغة ومسالكها، ولعل السبب في ذلك يعود إلى النقوذ التي اكتفت بنظرية العامل، يقول مهدي المخزومي عنها: "وقد حاولت - ما وسعني ذلك - أن أخلص الدرس النحو من سيطرة المنهج الفلسي عليه، وأن أسلب العامل النحو قدرته على العمل، وكان النهاة رحمة الله قد جعلوا من هذا المنهج منطقاً لأعمالهم، ومن هذا العامل محوراً لدراستهم، وكان إصرارهم على هذا قد أوقعهم في مشكلات كثيرة أتبعوا أنفسهم في محاولة التغلب عليها، وأتبعوا بها الدارسين" [٥، ص ١٦].

تبعاً لما سبق، يمكن أن نذهب إلى أنه من التجني على النهاة الالتماء اعتبار نظرياتهم النحوية جزءاً لا يتجزأ من الفلسفة والمنطق بل مخرجانهم لا تتفاوتُ البنية عن مناهج علم اللغة، ولعل أبرزها الجانب التفسيري والوصفي التحليلي، وهذه حقيقة لا يمكن بأي حال من الأحوال التجافي عنها؛ فقد ثبّتها علماء اللغة الغربيون حين درسوا النظام اللغوي العربي، يقول فيرستيغ كيس Versteegh kees: "من الواضح أنه لا يمكن أن يخضع مفهوم مهمّة النحو هذا للوصفيّة، بل يمكن أن يكون من الخطأ أن نعد النهاة معياريين، فالمعنى الذي يعطي مفاهيمهم عن وظيفة الدرس اللغوي هو التفسير" [٦، ص ٨، ٧]؛ لذلك كانت وظيفة النحو أن يُري للمتكلمين كيف يتكلّمون ولم يتكلّمون، يقول عن هذا: "المهمة النهائية للنحو هي أن يشرح للمتكلمين لماذا يتكلّمون والكيفية التي يتكلّمون بها" [٦].

١-١-١ الالتماء النحو في الدرس اللغوي المعاصر:

إذا كان الأقدمون قد مارسوا (النظريّة) في شكلها التطبيقي؛ فإن المحدثين تأثروا عن إثارتها بشكل مباشر؛ إذ ظل مُصطلح (نظريّة) غالباً في الدرس اللغوي العربي حتى دلفت إشارة د. إبراهيم مصطفى لها، فقد مزج العامل بالنظريّة، وأطلق على هذه الظاهرة نظرية العامل، يقول: "ويطيلون في شرح العامل وشروطه ووجه عمله حتى تقاد نظرية العامل تكون عندهم هي النحو كله" [٧، ص ٢٢].

بعد هذه الفترة عن استخدام هذا المصطلح لأول مرة في الفكر اللغوي العربي الحديث تناول هذا المصطلح في عدد من الدراسات اللغوية الحديثة، سواءً ارتبطت بنظرية العامل النحو أم بنظريات لغوية أخرى. خرجت طريقة استخدام نظرية العامل واقتصارها فقط عليها إلى رحابة اللغة وسعتها؛ فأصبح ثمة حديث عن نظرية لغوية عربية؛ إذ كانت دراسة "النظرية اللغوية في التراث اللغوي" للدكتور محمد عبد العزيز عبد الدايم أولى بوأكير إثارة نظرية لغوية عربية خالصة.

رغم تطور استعمال هذا المصطلح إلا أن الدرس اللغوي الحديث لم يلق بالاً وفيه اهتماماً كبيراً لنظرية الالتماء النحو، وأقصى ما اكتفى به هذا الدرس حيال هذه النظرية تقديم تصورات عنها، دون وضعها في إطار

نظريٌّ وهذا كله من باب "الرأي الذي يجب أن يعرضه؛ مما جعل الباب مفتوحاً لوضع تصور عامٌ عن إمكانية وجود هذه النظرية في الدرس اللغوي العربي".

٣-١-٣ نَوْ بَنَاءُ نَظَرِيَّةٍ عَامَّةً لِلْاحْتَمَالِ النَّحْوِيِّ:

لنسِمَ بَدِئاً أَنَّ وَجْدَ الْاحْتَمَالِ النَّحْوِيِّ كَطَاهِرَةٍ فِي الدِّرْسِ النَّحْوِيِّ الْعَرَبِيِّ لَيْسَ بِجَدِيدٍ إِنَّا رُتْهُ، وَلَفْتُ الانتِبَاهِ إِلَيْهِ، لَكِنَّ الْجَدِيدَ فِي الْأَمْرِ يَتَمَثَّلُ فِي ضَرُورَةِ الْعَمَلِ عَلَى اسْتَخْلَاصِ هَذِهِ الظَّاهِرَةِ، وَعِرْضِهَا بِوَصْفِهَا تَمَثَّلُ نَظَرِيَّةً مُكَامَلَةً تُشَكِّلُ مَا أَطْلَقَ عَلَيْهِ فِي هَذِهِ الورقةِ الْعَلْمِيَّةِ: "نَظَرِيَّةُ الْاحْتَمَالِ النَّحْوِيِّ".

وَلَا يُمْكِنُ بِأَيِّ حَالٍ مِنَ الْأَحْوَالِ تَحْدِيدُ مَعْلَمٍ هَذِهِ النَّظَرِيَّةِ دُونَ النَّظَرِ فِي الْلِّسَانِ الْعَرَبِيِّ كَنْظَامٍ بَدِيعٍ نَتَلَمَسُهُ؛ فَإِذَا كَانَ الْعَمَلُ بِهَذَا النَّظَامِ عَلَى هَذِهِ النَّحْوِيَّةِ أَنْتَجَتْ عَنِ الْقَوَاعِدِ، وَلَا تَكُونُ هَذِهِ الْقَوَاعِدُ إِلَّا إِذَا كَانَتْ هَذِهِ الْلُّغَةِ دَقِيقَةً وَمُنْقَنَّةً يَقُولُ ابْنُ جَنِيٍّ: "إِذَا تَأْمَلَتْ حَالَ هَذِهِ الْلُّغَةِ الشَّرِيفَةِ الْكَرِيمَةِ الْلَّطِيفَةِ، وَجَدَتْ فِيهَا مِنَ الْحَكْمَةِ وَالْدِقَّةِ، وَالْإِرْهَافِ وَالرِّقَّةِ مَا يَمْلِكُ عَلَيْهِ جَانِبُ الْفَكِّرِ، حَتَّى يَكَادُ يَطْمَحُ بِي أَمَامَ غُلْوَةِ السُّحْرِ" [٤٧، ج ٨، ص ٤٧]، وَعَبَرَ هَذِهِ الْلُّغَةِ تَطْوِيرَتْ الْعَدِيدُ مِنْ ظَواهِرِهَا فَاحْتَاجَتْ إِلَيْهَا لِمَلَاحَظَتِهَا وَتَقْسِيرِهَا بِوَاسِطَةِ نَظَرِيَّاتٍ مُتَعَدِّدةٍ، مِنْ بَيْنِهَا نَظَرِيَّتَنَا فِي الْاحْتَمَالِ النَّحْوِيِّ، وَمَا كَانَ لِهَذِهِ النَّظَرِيَّةِ الظُّهُورُ فِي هَذِهِ النَّظَامِ الْلُّغَوِيِّ دُونَ وَجْدٍ بِوَاعِثِ ذَلِكِ أَهْمَهُهَا بِاعْتَنَانِ اثْنَانِ:

أَنَّ هَذِهِ النَّظَرِيَّةَ جَاءَتْ كَيْ تُؤَكِّدَ الدُّورَ الْمِهْمَ الَّذِي قَيَّبَتْ مِنْ أَجْلِهِ دراسَةُ الْلِّسَانِ الْعَرَبِيِّ وَهُوَ خَدِمُهَا لِلْقَرْآنِ الْكَرِيمِ عَبَرَ الكَشْفَ عَنْ تَعْدُدِ أَوْجِهِ الْإِعْرَابِيَّةِ، وَالْحَفْاظَ عَلَيْهِ مِنَ الْلَّحنِ وَالظَّواهِرِ الْلُّغَوِيَّةِ الدَّخِيلَةِ عَلَى نِظَامِهِ.

بِسَيَانِ أَسْرَارِ إِعْجازِهَا عَبَرَ هَذَا التَّعْدُدُ، وَتَمَاسُكِ بَنَائِهَا، وَانْسِجَامُهُ.

وَقَدْ قَامَ بِهَذَا كَلَهُ الْلُّغَوِيُّونَ الْعَرَبُ الْقَدَامِيُّ كَيْ يُبَيِّنُوا أَنَّ هَذِهِ النَّظَامَ الْلُّغَوِيِّ الْعَرَبِيِّ كَانَ قَائِمًا عَلَى مَبْدَأِ "الِّتَّنظِيمِيَّةِ" فِي بَنَائِهِ عَكْسَ "الِّعَشَوَائِيَّةِ" الَّتِي تَشَيَّى بِالْأَنْحرَافِ وَتَصِلُّ إِلَى التَّعَارُضِ وَالْأَخْلَاطِ؛ مَمَّا جَعَلَ ذَلِكَ يَقْتَضِي التَّقْسِيرَ، يَقُولُ دَمَحْدَهُ عَبْدُ العَزِيزِ عَبْدُ الدَّايمِ: "الْلُّغَوِيُّونَ الْعَرَبُ يَقُولُونَ بِفَرَضِيَّةِ التِّنظِيمِيَّةِ، وَالْبَنُوَيُّونَ يَنْطَلِقُونَ مِنْ فَرَضِيَّةِ الْعَشَوَائِيَّةِ، وَمِنْهَا تَنْطَلِقُ تَحْلِيلَاتِهِمُ التَّوزِيعِيَّةُ، وَرُؤُيَّتُهُمُ بِلَا شُكُّ رُؤْيَةً مُعَاكِسَةً لِلنَّظَامِ الْلُّغَوِيِّ الْعَرَبِيِّ... وَيَعْنِي ذَلِكَ أَنَّ الْعَشَوَائِيَّةَ هِيَ الْفَرْضُ الْأَوَّلُ لِلْبَنُوَيِّينَ، وَأَنَّهُمْ يَدْرُسُونَ الْلُّغَةَ تَقْسِيرًا لِلْخُروِجِ عَنِ الْعَشَوَائِيَّةِ" [٢٤، ٢٤، ص ٩].

كانت العشوائية مبدأً عاماً عند البنويين، وانطلقوا منها لتقسيم الظواهر اللغوية عامةً، يقول مورافسيك: "الأشياء تظهر في الوجود بصورة عشوائية في العالم، ويستلزم أي احراق عن العشوائية تفسيراً" [١٠].

من هذا المنطلق أخذت نظرية الاحتمال النحوية على عائقها أن اللغة العربية لغة تخضع لمبدأ التنظيمية، فهي لغة متطرفة، غير ثابتة، وهذا يقتضي التعامل معها وفق إطارين: زمانى، ومكانى لكي يحدد النظام اللغوي المراد الاحتفاظ به، ويسمح بطبعية الحال بتعدد الأوجه الإعرابية فيه دون المساس قيداً نملة بهذا النظام اللغوي.

إن تحديد عصر الاستشهاد لبناء أساسية من ضمن لبنات النظام اللغوي المراد الاحتفاظ به، لكن دون التشدد أو التحجير على العبارات الشائعة فيه؛ فقد سمح هذا النظام بولوج عبارات مسكونة لم تكن معهودة فيه؛ لذلك أثرت بعض المصطلحات اللغوية التي تسمح بذلك؛ مثل: الضرورة في مقابل السعة، وثنائية الفصحى التي عبرت

عن هذا النّظام في مقابل اللّهجات، يقول د. محمد عبد العزيز عبد الدايم: "مستوى العربية الخاصة: هو المستوى الخارجي للمادة اللغوية التي تشتّت لها العربية، يشتمل على صنفين، هما الضرورة التي تعد لغة خاصة بالشعر، واللّهجة التي تعد لغة خاصة بالقبائل التي لا يَشَهُدُ بها النّهاة، أو يَشَهُدُونَ بها في غير ما وردت به اللّهجة من ظواهر غير مشتركة" [١١، ص ٨١].

إنَّ هذا العمل لهو عينُ ما قام به علمُ اللّغة الحديث من حيثُ القيامُ بعمل مقارنٍ في نظام اللّغة، وتقبلُ الكثير من المتداخِل والمتشابه عليهما، يقولُ أندري مارتيني عن ذلك: "إنَّ لغة عددًا من اللّهجات، يجبُ على الوصف أن يُعين اللّهجة التي يدرسها، لكن يمكنُ أن تُوجَد فروقٌ أقلُّ عمّقاً، ولا تؤثِّر في الوضوح المشترك، كالفارق بين فرنسيَّة أهل تولوز، وفرنسيَّة أهل باريس، لا يفرقُ الفرنسيُّ الجنوبيُّ إجمالاً - بين piquait و piqué فيجبُ هنا أيضًا - على اللّغوِي الذي يصفُ الفرنسيَّة المعاصرة أن يختارَ يمكنُ أن يستبعدُ الاستعمال الجنوبيَّ من وصفه، أو أن يُلاحظ أنَّ الفرقَ بين /é/ و /è/ ليس عامًّا، إنَّ أيَّ مجتمعٌ لغوِيٌّ كبيرُ الحجم لا يكونُ متجانسًا، لكن يلزم الواصفَ إذا ما حَدَّ ميدانَه على هواه أن يقدِّم الفروقَ التي يُسجِّلُها بوصفها صورًا مُختلفةً لنفسِ الاستعمال، إنَّه لا يستطيعُ أن يتكلَّم عن استعمالين مُختلفين" [١٢، ص ٣٨].

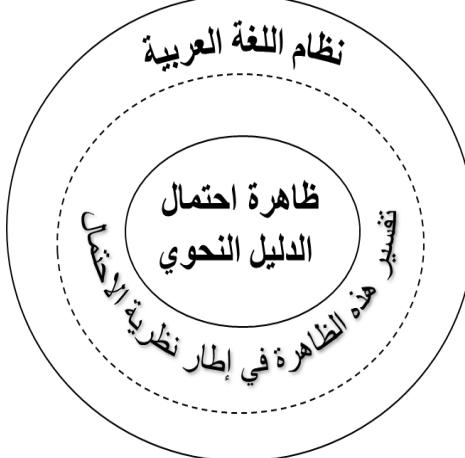
وقد احتاجت هذه النّظرية النّحوية لتبني دعائمها، وإرساء لبناتها، وكشفِ أوجهها، وتجويزها التّعوييل على مصادر اللّغة، خاصةً أصول النّحو عبر الاستدلال على فرضياتها بِواسطة آليات: "السماع" و"القياس" و"الإجماع" و"الاستحسان"، وببقى النّقل هو المصدرُ المتحكمُ على المصادر الأخرى؛ فمنه المنطلق وإليه المنتهي، وبه الاعتماد؛ فحين يتطرق الاحتمال لأيٍّ ظاهرة لغوية يعودُ اللّغوِي إلى النّقل، أو ما يبني على النّقل.

ما تقيدُه نظرية الاحتمال النّحوية في اللسان العربي أنها تعتمدُ على هذه المصادر بالإضافة إلى فسح المجال للرأي اللغوِي الذي لا يمسُّ الاستعمال اللغويَّ الفصيح؛ فحين تتحمُل لفظة (ليس) الفعلية والحرفيَّة؛ فهذا لا يمسُّ الاستعمال الفصيح، ولا يخرجُ عن نظام اللسان العام؛ وإنما هو اجتهاد لغوِي قد يُؤخذ به، كما قد يُترك ويُضرب به عرضَ الحائط.

هذه العمليَّة التي تتميَّز بها هذه النّظرية هي التي سماها الدكتور تمام حسان: "أصول النّحو وأصول النّهاة"؛ فأصول النّحو تتغيَّر أحكام النّحو التي تسبحُ في الاستعمال، وتجري في فاك النّظام، أمَّا أصول النّهاة فيمكن أن نُسمِّيها "الاجتهاد اللّغوِي" الذي يقوم به العلماءُ والباحثون للخروج براءً لا تقدحُ في الاستعمال، ولا تشقُّ النّظام العام للسان العربي، يقول: "أمَّا أصول النّحو فقد سبق أن أشرنا إلى أنها طريقهم ومصادرُ مادتهم، فأمَّا الطريقة فقد أحكمُوا صياغتها في مجموعةِ القواعدِ الأصوليَّة التي انفتَقَ المدرستان في مُضمهما، واختلفتا في بعضها، فكان لكلَّ واحدةٍ منها قواعده" [١٣، ص ٧٢].

انطلاقًا مما سلفَ، يمكنُ أن نخرج بخلاصةٍ مؤدَّها عن نظرية الاحتمال النّحوية: هي أنَّ هذه النّظرية استندتْ غايَةَ الاستناد إلى الأدلة العقليَّة، لاسيما القياس، والاستحسان، والاستصحاب... لكن العدمة لم تتفكَ أبدًا عن النّقل؛ فهو المنطلق، وإليه المنتهي، والأدلة السالفة مساعدةً له، ومنطقةً منه، ولا يمكنُ أن تقوم بعملها دون

الاتّكال عليه، فحين يَحتمل النحو حكمًا، فهو يَلْجأ إلى هذه الآليات العقليّة، لكن لا يمكن أن ينطلق دون سندٍ نفليٍّ، يذكرُ بها قوله، ويَعْضُدُ به بيانه، ويعقد عليه بنانه.
يمكن أن نمثل لنظرية احتمال الدليل النحوبي في علاقته مع أصول النحو بهذه الخطاطة:



(خطاطة رقم ١: دور نظرية الاحتمال النحوبي في تفسير هذه الظاهرة في النظام اللغوي)

ولكي يتشكل الاحتمال كنظرية لا بد له من مصطلحات أساسية تجتمع فيها، وتعطيها الحياة والحركة، هي: الدليل، المصدر، المؤشر، العلة.

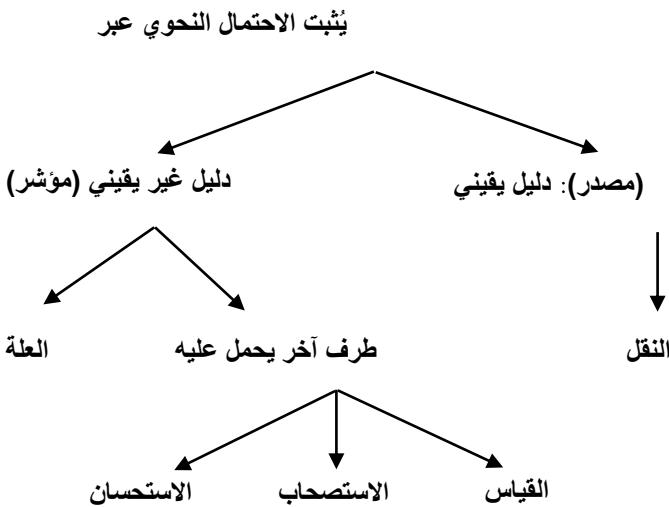
فأمّا الدليل فهو الذي يُشير إلى وجود الحكم النحوبي، ويدلّ عليه، بمعنى هو المنهج المتبع للوصول إلى الحكم، فوجود الشيء في كلام أهل اللغة دليلٌ على وجوده في نظامها؛ لذا سعى اللغويون للاستدلال على هذا الدليل للوصول إلى الهدف الأسماى وهو جمع اللغة من مظانها...

أمّا المصدر فهو الدليل اليقيني، وموضع الحكم المطلق المستقى من الشواهد النقليّة القطعيّة؛ فلما يمكن أن يكون البتّة في نظام اللسان العربي أن الفاعل منصوب، والمفعول به مرفع؛ مصدر هذين الحكمين: النقل اليقيني ثابت عن نظام هذا اللسان المراد له القعيد والتثبت.

ويبقى المؤشر دليلاً عقلياً حين يُعزز المقدّد استبطاط حكم من مصدر أو دليل يقيني؛ فيلجاً بعدها إلى آليات القباس والاستحسان...؛ لاستبطاط هذا الحكم، وإيجاد نظير له من هذا النّظام، وهنا تأتي أيضاً العلة؛ فهي تسبّب في هذا الفلك، وتدور فيه، ومنها تفرّع: التوجيه والتفسير والترجح...

الدليل هو أعم المصطلحات السابقة؛ وعنه تفرّع علم أصول النحو، وسمّي به؛ فهو يضم المصدر؛ لذا سمّي بالدليل النقلي، واليقيني، كما يضم المؤشر؛ فهو دليل عقلي يمكن أن يدخل في باب الاجتهاد اللغوي، ويضم أيضاً العلة ما دامت تمثل: تفسيراً وتوجيهاً وترجمياً للأدلة الإجمالية لأصول النحو العربي.

في هذه الخطاطة التركيبية تفسير لعلاقة نظرية الاحتمال النحوبي بهذه المصطلحات



(خطاطة رقم ٢: طرائق إثبات الاحتمال النحوبي أو تطرق الاحتمال إليه)

نتائج الورقة العلمية:

يمكن في هذا المستوى الخروج ببعض النتائج المهمة التي قد تكون في الوقت نفسه بواكيير مشاريع أو بواعث أوراق ودراسات علمية أخرى؛ هي:

- إن الحديثُ عن إمكانية وجود نظرية الاحتمال النحوبي في التراث اللغوي تأكيد لنا أنها لا تعود أن تكون سوى بوصفها نظريةً منكاملةً في التراث اللغوي العربي؛ لأنَّه إذا تصفحنا وتفحصنا الكثير من كتب هذا التراث ومباحثه الرئيسية أقيناً أنَّ لقب (النظرية) غالبٌ في الأصل عنها؛ فهو مُصطلحٌ محدثٌ، لم يعهدْهُ هذا التراث، لكنْ في مقابل ذلك كانت هذه الكتب تمارسهُ أو بتعبير آخر تقدُّم نماذجٍ تطبيقية له.
- لقد كان تراثنا اللغوي تبعًا لما سبقَ يضمُ بين ثنياه نماذجَ مبتكرةً لنظريات لغوية انتلقاءً من اتساع هذا التراث لتفسير مجموعةٍ من الظواهر اللغوية؛ فتفسِّرُ هذه الظواهر؛ هو:(نظر)، و(تنظير)، مما شكلَ في حد ذاته نظريةً لغويةً.
- إن نظرية الاحتمال النحوبي وجدت منتهاً الخصب في العلة النحوية.
- إذا كان الأقدمون قد مارسوا (النظرية) في شكلها التطبيقي؛ فإنَّ المحدثين تأثَّروا عن إثارتها بشكلٍ مباشرٍ؛ إذ ظلَّ مُصطلح (نظرية) غالبًا في الدرس اللغوي العربي حتى دلفت إشارةُ د. إبراهيم مصطفىٰ لها، فقد مزج العاملَ بالنظرية، وأطلقَ على هذه الظاهرة نظرية العاملِ.

CONFLICT OF INTERESTS**There are no conflicts of interest****المصادر والمراجع:**

- [١] مجمع اللغة العربية بالقاهرة.
- [٢] Theory (n.d) Retrieved november1,2018, from <http://www.merriam-webster.com/dictionary/theory>
- [٣] الكفوبي، أبو البقاء (١٩٩٨) الكليات: معجم في المصطلحات والفرق اللغوية، تحرير: عدنان درويش، محمد المصري، (ط٢)، القاهرة، مصر، مؤسسة الرسالة.
- [٤] طه، عبد الرحمن (٢٠١٥) سؤال المنهج، في أفق التأسيس لأنموذج فكري جديد، (ط١)، بيروت، لبنان، المؤسسة العربية للفكر والإبداع.
- [٥] المخزومي، المهدى (١٩٨٦) في النحو العربي: نقد وتجديف، (ط٢)، بيروت، لبنان، دار الرائد العربي.
- [٦] Versteegh, kees(1995) the Explanation of linguistic causes, AZ-ZGGAGIS Theory
Benjamins Publishing Company.
- [٧] مصطفى، إبراهيم (١٩٩٢)، إحياء النحو، ط٢، القاهرة، مصر، دار الكتاب الإسلامي.
- [٨] ابن جني، أبو الفتح (١٩٨٧) الخصائص، تحرير: محمد علي التجار (ط٣) القاهرة، مصر، دار الكتب المصرية.
- [٩] عبد الدايم، محمد عبد العزيز (١٩٩٨) المفاهيم النحوية بين الدراسين العربي التراثي والغربي المعاصر، القاهرة، مصر، دار النهضة المصرية.
- [١٠] Moravcsik (1994) "Distribution;« The Encyclopedia of Languge and linguistics, Vol.2.
- [١١] عبد الدايم، محمد (٢٠٠٦) النظرية اللغوية في التراث العربي (ط١)، دار السلام، مصر.
- [١٢] Martinet, André (1960) Elements of General Linguistics, with a forward by L.R. palmer, traslated ,by Elisabeth palmer, London Faber and Faber Ltd.
- [١٣] تمام، حسان (١٩٧٧) أصول النحو وأصول النحوة، مجلة المناهل، مجلد ٤، ع ١٠ .