



مَجَلَّةُ جَامِعَةِ بَابِلَ لِلْعُلُومِ الْإِنْسَانِيَّةِ

مَجَلَّةٌ عِلْمِيَّةٌ شَهْرِيَّةٌ مُحَكَّمَةٌ تُصَدَّرُ عَنْ جَامِعَةِ بَابِلَ



1995

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد ٢٠١٦/٢١٧٢

رقم التصنيف الدولي: ٢٦١٧-٠٩٠٦

رئيس هيئة التحرير

أ. د. أحمد صاحب جابر مبارك

مدير هيئة التحرير

أ. م. د. حيدر غضبان محسن الجبوري

أعضاء هيئة التحرير

أ. د. منصور حاتم محسن الفتلاوي / العراق

أ. د. عامر راجح نصر الربيعي / العراق

أ. د. باسم يحيى جاسم الجبوري / العراق

أ. د. جمال عبد السميع الشاذلي / مصر

أ. د. عباس حسن جاسم سلطان / العراق

أ. د. يوسف كاظم جغيل الشمري / العراق

أ. د. نعيم جاسم محمد / العراق

أ. د. مهى راشد صوراني / لبنان

أ. د. فالح حسن كاطع الاسدي / العراق

أ. د. سامر فاضل عبد الكاظم / العراق

أ. د. حمزة هاشم محييميد السلطاني / العراق

أ. د. إسماعيل عبد القادر محمد شكري / السعودية

أ. د. سهيل جاسم جواد المسلماوي / العراق

أ. د. علي شاكر نعمه شبر / العراق

أ. د. محمد عبد الحسن حسين آل صالح / العراق

أ. د. ميثاق طالب عبد الجبوري / العراق

أ. د. حسن عبيد محيسن المعموري / العراق

أ. م. د. علي رشيد الحسنواوي / سلطنة عمان

أ. م. د. مدين نوري طلاک الشمري / العراق

أ. م. د. منذر فاضل حسن الدليمي / العراق

أ. م. د. عبد الوهاب خزعل عبد الباقي / العراق

تعليمات كتابة البحوث المقدمة للنشر في مجلة جامعة بابل للعلوم الإنسانية

1. يُقدّم البحث بصيغة Word وبنوع خط للغة العربية (Simplified Arabic) وللغة الإنكليزية (Times New Romans)، حجم خط (١٢) وتباعداً اسطر (١) ويكون ترقيم الصفحات في أسفل وسط الصفحة.
2. يكتب عنوان البحث باللغتين العربية والإنكليزية بحجم خط (١٦) مع ملاحظة أن يكون الحرف الأول كبيراً للكلمات الأساسية للعنوان باللغة الإنكليزية.
3. يُكتب اسم الباحث (الباحثين) بحجم خط (١٢) بعد عنوان البحث وباللغتين العربية والإنكليزية وكما مثبت في جواز السفر أو كما اعتاد الباحث أن يكتبه في بحوثه السابقة.
4. تُذكر جهة انتساب الباحث (الباحثين) بعد الاسم (الاسماء) وبالترتيب الآتي: القسم العلمي/ الكلية/ الجامعة/ البلد، وباللغتين العربية والإنكليزية.
5. يُثبت عنوان البريد الإلكتروني للباحث (للباحثين) أسفل جهة الانتساب.
6. يُكتب الملخص (Abstract) باللغتين العربية والإنكليزية على أن لا يزيد عن (٢٥٠) كلمة ويجب أن يكون بفقرة واحدة تتضمن مشكلة البحث، أهدافه، منهجيته، أداة البحث، النتائج والاستنتاجات.
7. تكتب الكلمات الدالة باللغة العربية أسفل الملخص العربي وباللغة الإنكليزية (Keywords) أسفل الـ (Abstract) على أن لا تقل عن (٣) كلمات ولا تزيد عن (٧) كلمات.
8. يجب أن يلتزم البحث بالمنهجية العلمية الصحيحة ويحتوي على أجزاء رئيسة مُرقّمة (مثلاً ١. المقدمة/٢. الجانب النظري/٣. إجراءات البحث) وفرعية (مثلاً ١.١. مشكلة البحث/١.٢. أهمية البحث/١.٣. ...).
9. تعتمد المجلة أسلوب IEEE الرقمي حيث يكون توثيق المصادر في متن البحث بأرقام داخل أقواس مربعة على أن تكون مُرقّمة بشكل مستمر وحسب تسلسل ورودها في المتن ويحتفظ المصدر بنفس الرقم عند تكرار الإشارة إليه (مثلاً أول مصدر تتم الإشارة إليه يكون بالرقم [١] ويشار له بهذا الرقم كلما تكررت الإشارة إليه، مع أرقام صفحات مختلفة عند الحاجة لذلك). يحتوي المصدر في المتن على رقم المصدر ويمكن إضافة رقم الصفحة مثلاً: [١]، [١، ص٣٢]، [٤، ص١٨]... فقط وتُدرج المصادر بتفاصيلها الكاملة في نهاية البحث.
10. يجب أن لا يزيد إجمالي عدد صفحات البحث عن (٢٥).
11. تُرقم الجداول (إن وجدت) حسب تسلسل ورودها في المتن على أن يُوضع فوقها عنوان مختصر دال على مضمونها.
12. تُرقم الخرائط والصور والأشكال (إن وجدت) بحسب تسلسل ورودها في المتن على أن يوضع تحتها عنوان مختصر دال على مضمونها.

كيفية كتابة المصادر في البحوث العلمية للتخصصات الإنسانية (IEEE)

أولاً: الإشارة الى المصادر داخل متن البحث: (Citation)

يجب ان تكون الإشارة الى المصادر داخل متن البحث على شكل ارقام داخل اقواس مربعة ويكون تسلسل الأرقام وترتيب المصادر حسب ظهور المصدر في المتن وليس حسب الاحرف الابدجية ويكون للمصدر رقم واحد فقط يتكرر استخدامه بتكرار الإشارة الى المصدر فمثلاً أول مصدر تتم الإشارة اليه يأخذ الرقم [١] ويتكرر استخدام هذا الرقم لنفس المصدر كلما تمت الإشارة اليه في البحث.

ادناه امثلة مختلفة للإشارة:

- ✓ إذا كانت الإشارة لمصدر واحد [٤] ومع رقم الصفحة [٤:ص ٣٤]
 - ✓ إذا كانت الإشارة الى اكثر من مصدر لنفس الفقرة او المعلومة [٤]، [٥]، [٨] ويمكن إضافة ارقام الصفحات كما في أعلاه
 - ✓ إذا كانت الإشارة الى اكثر من مصدر متسلسلات لنفس الفقرة او المعلومة [٢]-[٥]
 - ✓ إذا كانت الإشارة الى مجموعة صفحات داخل مصدر [٥:ص ٤٣-٤٦]
 - ✓ إذا كانت الإشارة الى فصل داخل مصدر [٩:ف ٤]
- ثانياً: كتابة المصادر **References** في نهاية البحث:
- ترتب المصادر حسب الظهور في متن البحث عند نهايته وحسب أرقامها وليس حسب الترتيب الابدجي. يجب ان تحتوي جميع المصادر على المعلومات الآتية:
- ✓ إسم المؤلف (المؤلفون)
 - ✓ عنوان المصدر (كتاب، بحث، مقالة، الخ)
 - ✓ اسم المجلة، او اسم دار النشر للكتاب، او اسم المؤتمر ... الخ (في حالة المجلة، يجب ذكر: رقم المجلد، ورقم العدد، صفحات البحث)
 - ✓ سنة النشر.

أمثلة:

- [١] قيس النوري. الحضارة والشخصية. بغداد: مطبعة جامعة بغداد (١٩٨١).
- [٢] ياسر عبد الواحد الكبيسي. فاعلية استراتيجية الرؤوس المرقمة في التحصيل في مادة الجغرافية وتنمية الدافعية نحو دراستها لدى طلبة الصف الأول المتوسط. مجلة سر من رأى. جامعة بغداد. المجلد ١٣ / العدد ١١. (٢٠١٣).

للاستفسار أو للحصول على معلومات أكثر:

Email: humjournal@uobabylon.edu.iq

فهرس العدد الخامس / المجلد الثاني والثلاثون لسنة ٢٠٢٤

| الصفحات | عنوان البحث | إسم الباحث |
|---------|---|--|
| ١٧-١ | النقائض في العصر الجاهلي دراسة في ضوء نظرية أوسجود وشرام التواصلية | عبد الله خليف خضير الحياني |
| ٣٦-١٨ | العلاقات التناظرية والتقابلية في المصاحبات اللغوية في خطب العصر الجاهلي وصدر الإسلام | هاجر إبراهيم حسن و حيدر غضبان محسن الجبوري |
| ٥٢-٣٧ | التنفيذ الجبري للقرارات الإدارية: دراسة مقارنة | عبد العزيز محسن خليفة |
| ٦٧-٥٣ | تجليات الصورة الفنية في المجموعة الشعرية "أمرأيا وطن": التشبيه والاستعارة اختياراً | نماء محمد خضير غافل |
| ٨٠-٦٨ | حجية الدم والإدمار في الشريعة الإسلامية والقانون العراقي | شهلاء عيدان عبد |
| ١٠٣-٨١ | آثار غسل الأموال في مصالح المجتمع الاقتصادية والاجتماعية وطرق مواجهته وفقاً للاقتصاد الإسلامي والاتفاقيات الدولية | خوشى عثمان عبد اللطيف و لاجان محمد أمين عثمان |
| ١٢٩-١٠٤ | الباراسيكولوجيا واشتغالاتها في أداء الممثل المسرحي العراقي المعاصر | الحسين محمد فاضل و محمد فضيل شناوة |
| ١٤٩-١٣٠ | التمثلات الأسطورية للخير والشر للموضوعات المنفذة على الخزف الإغريقي مديرية تربية بابل | حوراء كاظم عبدالحسين و أحمد خضير عباس |
| ١٦٩-١٥٠ | فاعلية التعليم الوجداني الاجتماعي وواقع تطبيقه والصعوبات التي تواجهه من وجهة نظر مدرسي التعليم الأساسي | هناء محمود الرحبة و هبة عبد اللطيف ضعضع |
| ١٨٤-١٧٠ | التصرفات الانفرادية لأشخاص القانون الدولي وأثرها في نشوء القاعدة الدولية العرفية | طيبة جواد حمد المختار و مهدي صالح عباس حسين |
| ٢١١-١٨٥ | الحماية القانونية للمحل التجاري | فرقد زهير خليل |
| ٢٣٥-٢١٢ | تحليل جغرافي للنمو السكاني وأثره في التنمية الزراعية في قضاء الرمادي | عبد المجيد محمد عواد و أنعام محمد عايد و عدنان نعمة حسين و ميادة صفاء جاسم |
| ٢٥٧-٢٣٦ | تصميم محتوى تعليمي مقترح لمادة التربية الجمالية وفقاً لآنموذج ليشن وبولوك وراجيلويث | أمل حسن إبراهيم |



Journal of the University of Babylon for Humanities

A Monthly Scientific Refereed Journal
Issued by the University of Babylon, Iraq

ISSN: 1992-0652



Editor-in-Chief

Prof. Dr. Ahmed Sahib Mubarak

Managing Editor

Asst. Prof. Dr. Haider Ghdban Mohsin

Editorial Board Members

Prof. Dr. Aamer Rajh Nasser

Prof. Dr. Abbas Hassan Jasim Sultan

Prof. Dr. Basim Yahia Jasim

Prof. Dr. Falih Hassan AL-Asady

Prof. Dr. Hamzah Hashim Mhameed

Prof. Dr. Isma'el Abdul-Qadir Muhammed

Prof. Dr. Jamal Abdul-Samee' Al-Shathli

Prof. Dr. Maha Rached Sourani

Prof. Dr. Mansour Hatem Mohsen

Prof. Dr. Naeem Jassim Mohammed

Prof. Dr. Samer Fadhil Abdulkadhim

Prof. Dr. Suhail Jasim Jawad Al-Muslimawy

Prof. Dr. Yousif Kadhum Jogahle Al-Shimmary

Prof. Dr. Ali Shakir Neamah Shubbar

Prof. Dr. Mohammed Abdul-Hassan Hussein

Prof. Dr. Mithaq Talib Abed Al-Jubouri

Prof. Dr. Hassan Ubeid Al-Ma'moori

Asst. Prof. Dr. Ali Rasheed Al-Hassnawi

Asst. Prof. Dr. Median Noori Talak

Asst. Prof. Dr. Munther Fadhel Hasan

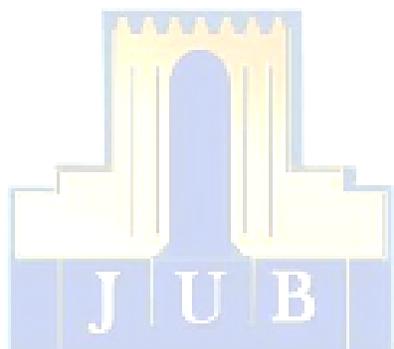
Asst. Prof. Dr. Abdulwahhab Khazaal Abdulbaqi

Table of Contents Vol.32 / No. 5 / 2024

| Pages | Title | Author |
|---------|---|---|
| 1-17 | Contradictions in the pre-Islamic era - a study in light of Osgood and Schramm's communication theory | Abdullah Khalif Khudair Al-Hayani |
| 18-36 | Synonymous and Antonymous Relations in the Collocations of the Sermons of the Pre-Islamic and Early Islamic Eras | Hajar Ibrahim Hassan & Haider Ghadban Al-Jubouri |
| 37-52 | Synonymous and Antonymous Relations in the Collocations of the Sermons of the Pre-Islamic and Early Islamic Eras | Hajar Ibrahim Hassan & Haider Ghadban Al-Jubouri |
| 53-67 | The Compulsory Implementation of Administrative Decisions: A Comparative Study | Abdul Azeez Mohsin Khaleefah |
| 68-80 | Manifestations of Artistic Imagery in the Poetry Collection "Homeland Mirrors": Simile and Metaphor as a Sample | Jamaa Muhammad Khudair Ghafel |
| 81-103 | Blood and Urine Examinations as Proofs in the Islamic Legislation and the Iraqi Law | Shahlaa Idan Abed |
| 104-129 | The Effects of Money Laundering on a Society's Economic and Social Interests and the Ways to Confront It Through Islamic Economics and International Treaties | Khoshe Othman Abdullatef & Lajan Mohammed Amin Othman |
| 130-149 | Parapsychology and its Functionalities in the Contemporary Iraqi Theatrical Actor's Performance | AL-Hussein Mohammed Fadhel & Mohammed Fadheel Shenawa |
| 150 | Legendary Representations of the Good and Evil in the Greek Ceramics | Hawraa Kazem Abdul Hussein & Ahmed Khudhair Abbas |
| 169 | The Effectiveness of Socio-emotional Education and the Application Difficulties It Faces as Viewed by Basic Education Teachers | Hanaa Mhmoud Alrhia & Hiba Abdullateef Dodouh |
| 170-184 | The Unilateral Actions of Persons of International Law and their Impact on the Emergence of Customary International Rule | Teiba Jawad Hamad AL-muktar & Mahdi Saleh Abbas Hussein |
| 185-211 | Legal Protection for the Business | Farqad Zuhair Khaleel |
| 212-235 | A Geographical Analysis of Population Growth and its Impact on Agricultural Development in Ramadi District | Abdul Majeed Mohammed Awad & Inaam Mohammed Ayed & Adnan Nima Hussein & Mayada Safaa jasm |
| 236-257 | Designing a Proposed Educational Content for Aesthetic Education According to Leach, Pollock, and Rajelwith's Model | Amal Hassan Ibrahim |



مجلة جامعة بابل
للعلوم الإنسانية



1995

Journal of the University of Babylon
for Humanities